

En la capital.	4.30 ptas.	trimestre
Id. fuera de la capital.	5 id.	id.
Id. en oro.	18 id.	semestre
Id. un año en oro.	25 id.	id.
Extranjero.	7.50 id.	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración, calle del Progreso, 1, 3.º, 1.ª.

LA LUCHA

En la 1.ª página una peseta la línea.—En la 2.ª, 75 céntimos.—En la 3.ª, 50 céntimos.—En la 4.ª, 25 y a los suscriptores 12 céntimos.—Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 50 céntimos, en adelante.—Comunicados y remitidos de 1.50 a 5 pesetas la línea a juicio de la Administración.

Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. LORETTE, 61, Rue Caumartin.

AÑO XXII

Se publica todos los días excepto los siguientes a festivos.

GERONA, miércoles 3 de Agosto de 1892.

NÚMEROS SUELTOS

25 céntimos.

N.º 4.747

SECCION OFICIAL.

GACETA del 31. Gobernación.

Real decreto reorganizando los cuerpos de correos y telégrafos en esta forma:

Se suprimen las dos Subdirecciones que actualmente existen en ellos, quedando, por consecuencia, excedentes los señores Ocho-torena y Bas que las desempeñaban.

Se separarán los asuntos de Correos de los de Telégrafos, creando las secciones de Estadística, Contabilidad y Locales.

Los jefes de sección de tercera clase serán tres, en vez de los seis que hay ahora.

Al frente de los servicios de Correos quedarán los dos actuales Inspectores.

Se proveerán todas las vacantes que hayan ocurrido hasta la fecha en uno y otro Cuerpo y que no hayan sido provistas.

Se crean 45 plazas de jefes de reparaciones de telégrafos, que se proveerán en oficiales de segunda, tercera y cuarta clase, con una dotación fija de 1.000 pesetas.

Las vacantes de escala de uno y otro Cuerpo que ocurran en lo sucesivo se cubrirán conforme a reglamento, puesto que el presupuesto de Gobernación y el de la Dirección han hecho con exceso la rebaja del 10 por 100 exigida por la ley.

Por último se elevan a estaciones facultativas varias limitadas de las de primera que hay en la actualidad.

MUSEO DE PINTURAS

del Alto Ampurdán Histórico

en el Hotel Central España-América, 56 rue Lafayette, París.

En anteriores artículos varios escritores han reseñado los cuadros que el notable pintor D. Félix Alarcón Brenes, aceptado en los Salones de la Avenida de los Campos Eliseos y del Campo de Marte, está pintando para esta colección de 273 cuadros por encargo del conocido republicano federal D. José Rubaudonadeu.

Adornan los salones de la planta baja, comedor y salón de lectura del Hotel Central España-América, de J. Roger, veinte y uno grandes lienzos de Alarcón Brenes que tiene un nombre en París. Cubren las paredes del vestíbulo y del escritorio ocho cuadros del aventajado pintor ampurdanés D. Juan Alsina Trayter, establecido en Barcelona, calle Aragón, 363. Estas veinte y nueve telas son todas asuntos del distrito electoral de San Feliu de Llobregat, provincia de Barcelona, distrito por el que ha sido Diputado en las Cortes, en la Asamblea Nacional y en las Constituyentes el señor Rubaudonadeu que tiene intereses en el Hotel.

El Museo del Alto Ampurdán lo formarán 244 cuadros; todas las telas de un metro 10 de alto, variando de 0 metros 45 a un metro 20 de ancho. En los años que pinta Alarcón Brenes ha legado hasta el número 100. En estos últimos meses ha producido los treinta que pasamos a reseñar.

Como en todos los otros lienzos, en estos abunda el alegre cielo, el aire, la vida y son de una factura que hace que se contemplan con gran encanto.

Hé aquí los asuntos:

CASTELLÓ DE AMPURIAS, número, 101. *Antigua Puerta y Canal del Molino*. Son estas unas casi ruinas que, al contemplarlas, traen a nuestra memoria los poéticos tiempos de la Edad Media. Está bien pintado, teniendo las aguas mucha transparencia, reflejando éstas el paisaje que las rodean.—102 *Abside de la Iglesia*. Levantada sobre un montezuelo a sus pies el agua de un canal sirviendo de espejo a lo pintoresco del paisaje, envuelto todo en una tranquila poesía. La construcción de Abside es bastante grande, conservando en toda ella su carácter gótico.

CISTELLA, 103, *Iglesia*. Está poseído este edificio del mismo carácter que todas las que existen en el Alto Ampurdán.—104 *Escuela Municipal, antes ermita*. Sobre un cielo plomizo de una caída de tar-

de después de un día lluvioso, hallase la escuela aislada en medio de un camino.

105. *Vista general*. Dibújase la silueta del pueblo sobre un cielo tranquilo poseído de mucho ambiente, dando esto al cuadro un sentimiento agradable y puramente campesino.

CISTELLA-VILARITG, 106. *Castillo de Vilaritg*. Dificilmente puede dársele este nombre, siendo muy pocos los restos que de este castillo se conservan, transformados en casa de campo, lo que no impide que el cuadro sea muy bonito por estar bien ejecutado y perfectamente copiadas aquellas paredes de piedra.—106 bis. *Caminos del pueblo*. Este, rodeado de juncos, terreno húmedo, en día lluvioso, avanzando por el camino una hermosa labradora ampurdanesa que se aleja del pueblo llevando un cesto en la cabeza.

CIUARANA, 107, *Iglesia*. Hallase ésta construida sobre un terreno seco y arenoso, figurando en primer término una cruz, recuerdo tal vez de algún desgraciado accidente; todo el lienzo iluminado por un fuerte sol de verano.

CRESPIA, 108. *Detalle del Pueblo*. Compónese éste de una calle por la que serpentea el agua de una riera con puentes de paso.—109. *Vista general e Iglesia*. La Iglesia presenta un aspecto algún tanto raro, ayudando a creer que la Iglesia debió ser en otro tiempo castillo, por destacarse sobre el cielo en uno de sus ángulos una especie de garita de centinela.

DARNIUS, 110. *Plaza y Campanario*. Espaciosa plazuela rodeada de casas, siendo éstas pintorescas por su variada construcción, blanqueadas unas y a piedra natural otras. Adornan algunas ventanas y galerías macetas de flores que alegran el cuadro.—111. *Recolección de concho*. Un bosque, varios obreros ocupados en descortezar de los alcornocos el corcho, producto que más tarde tapará quizás excelentes vinos. El cuadro hace sentir mucho aire y es de agradable perspectiva.

DOSQUERS, 112. *Plaza e Iglesia*. De aspecto pintoresco, coronada la Iglesia por singular campanario, rodeada de casas, presentando la fachada sobre la plaza, de la que se eleva de algunos peldaños.

ESPOLLA, 113. *Paisaje, Vista general*. En el fondo de un ameno valle la población rodeada de montañas; en primer término, el camino con una tartana que avanza; todo ello bien sentido, fielmente expresado y agradable de color.—114. *Calle y fachada de la Iglesia*. La calle iluminada por una luz clara de un sol de la mañana, presentando una agradable perspectiva.

FORTIA, 115. *Vista general*. La silueta de este pueblo se destaca sobre un cielo gris transparente, lo que le da un aspecto tranquilo.

FORTIA-FORTIANELL, 116. *Granja-Escuela de Agricultura*. Este alegre edificio se ve sobre un cielo azul y una fuerte luz de sol de medio día; tiene el lienzo una nota muy simpática.—117. *Carretera*. La perspectiva de esta carretera, guarnecida de grandes álamos en ambos lados y por la que avanza una tartana y algunos labradores. Dibújase todo esto sobre un cielo gris de un día lluvioso de invierno.

GARRIGAS, 118. *Carretera*. Es este un bonito y pintoresco trozo de carretera con frondosos árboles que se destacan sobre un cielo de caída de tarde.—119. *Iglesia*. Véase con su campanario hallándose rodeada de frondoso terreno, todo el lienzo agradable y pintoresco.—120. *Carretera*. Un trozo de ésta, a los lados grandes olivares, por la que avanzan unos fornidos labradores.

GARRIGUILLA, 121. *Capilla de Nuestra Señora del Campo*. Véase ésta aislada en el campo y destacase su pintoresca silueta sobre un cielo gris que da carácter al asunto.—122. *Caminos de la Capilla de Nuestra Señora del Campo*. Iluminada por

un fuerte sol que cae como plomo derretido sobre un campesino y un burro que se dirigen al pueblo. Está bien pintado y luminoso.

Con el n.º 122 el laborioso y aventajado pintor Félix Alarcón Brenes, que firma sus cuadros con solo F. Alarcón, llegó a la mitad de la jornada, pues su labor consiste en 244 cuadros del *Alto Ampurdán Histórico*, su capital, la preciosa y culta ciudad de Figueras, la más bonita comarca del Nordeste de España, la tierra tan estimada por el ilustre figuerense D. José Rubaudonadeu. Al alcanzar este número, telefonó F. Alarcón al Sr. Rubaudonadeu 51, Avenue, Wagram, quien envió un cesto de botellas de Champagne al artista que durante muchos días saboreó alegremente con sus amigos.

GARRIGUILLA, 123. *Vista general*. Véase esta población a través de los árboles que adornan la carretera, la que figura en primer término. Es de un conjunto agradable.—124. *Caminos del Pueblo*. Camino que conduce a este pueblo formando un sendero de bonita perspectiva.

LA JUNQUERA, 125. *Puente sobre el río Llobregat del Alto Ampurdán*. Véase el puente y a través de él los árboles y casas de la población de La Junquera, villa situada en el confín de España por la parte de la provincia de Gerona, cerca del Mediterráneo.

La primera población francesa es Le Perthus, perteneciente al departamento francés de los Pirineos Orientales. Con el nombre de Llobregat existen dos ríos en Cataluña, uno que lo llamaremos Llobregat del Alto Ampurdán y otro el Llobregat al Oeste de la Ciudad de Barcelona.

LA JUNQUERA, 126. *Casa Donadeu*. Aquí nació D.ª Narcisa Donadeu Corbellas, esposa que fué del difunto figuerense D. Ignacio Rubau Casadevall, padre de los conocidos y estimados figuerenses D. José y D. Julio Rubaudonadeu. Presenta el cuadro la calle carretera de Francia a Madrid de un aspecto pintoresco, componiéndose a la izquierda de una fuente pública en la que algunas mujeres hermosas, como son las ampurdanesas, llenan sus cantaros. El lienzo está muy acabado. Por el donaire, la gentileza, la hermosura y la elegancia de las mugeres del Ampurdán, en Cataluña, se llama a aquella comarca la Andalucía de Cataluña.—127. *Puente de España*. Presenta este cuadro un aspecto árido, atravesando el puente un carro. Rodean el lienzo los Altos Pirineos españoles, al Este y al Oeste los franceses.—128. *Limites entre España y Francia, Casa Cuartel de Carabineros*. Participa ya este cuadro por su aspecto lluvioso en terreno de montañas, de una nota bien diferente de otros lienzos que caracterizan los pueblos del llano del Ampurdán, situados cerca del Mediterráneo.

LA JUNQUERA-LE PERTHUS, 129. *Casas de España, derecha España, izquierda Francia*. La calle es ancha, formando carretera adornada de árboles altos y frondosos, casas levantadas a uno y otro lado, un cielo algún tanto gris; toda la tela de bonita factura.

LA JUNQUERA-REQUESENS, 130. *Vista desde un alto*. Este cuadro presenta un raro aspecto, teniendo por fondo las montañas del Pirineo Ampurdanés.

Hasta aquí alcanza la labor de Alarcón Brenes, no desmaya en su actividad, cuidando a la vez en pintar bien, ante la colosal empresa de trasladar al lienzo tan grandiosa colección.

Ninguna otra comarca de Cataluña ni del mundo podrá ostentar tan numeroso Museo.

Bien merecen por ello un estrepitoso

aplauzo de parte de los ampurdaneses los señores D. José Rubaudonadeu, el gran ampurdanés de los tiempos presentes, que costea este grandioso trabajo y D. Félix Alarcón Brenes reputado pintor por su constancia en dar cima a esta importantísima labor, caso de laboriosidad bien raro en los artistas que pronto se fatigan del trabajo, prestando que no siempre están de vena para pintar.

Eudaldo Tarruella.

Paris 25 de Julio 1892.

LOS CAZADORES.

Mr amigo Bonifacio es un sietemesino que tuvo la desgracia de que le fuese imposible a su madre amamantarlo, por que siendo tísica, indudablemente hubiera comunicado la tuberculosis a su hijo.

Durante la primera semana de su vida, alimentaron a Bonifacio con leche de burra; al empezar la segunda, lo hicieron ordeñando una cabra y pasó la tercera alimentado por una vaca.

A pesar del asiduo cuidado que su niñera tenía para que no se llenase de bacterios el porroncito con que le daban la leche y para que engordase, iba enflaqueciendo de tal modo, que casi acababa de quedar sin otra cosa en su diminuto cuerpo que la piel y los huesos.

Lo que le hacia conciliar el sueño cuando el dolor de vientre le obligaba a retorcerse como la cola de un lagarto separada de su dueño, era alguna dosis de triaca; pero afortunadamente se presentó ocasión de entregárselo a una labradora algo idiota, pero muy buena criadora, con lo que se logró devolverle la carne perdida.

Engañaría a mis lectores si les dijese que Bonifacio es un hombre robusto, pues a consecuencia de lo antedicho, siempre está con una tosecilla de mal agüero, y aun que pronto cumplirá treinta años, nunca ha llegado su cuerpo a pesar cuatro arrobas.

Treinta años es lo que suelen vivir los tísicos mejor cuidados, o sea los que han podido evitar que su enfermedad llegase a su tercer período.

Para lograrlo, le aconsejaron varios médicos que fijase su domicilio en una casa de campo que estuviese próxima a algún bosque a fin de que respirase aires más puros que los de las grandes poblaciones, y para que pudiese evitar los disgustos que en ellas se sufren ocasionados por los vecinos imprudentes que no saben hablar más que de la falta de salud a los enfermos.

Instalado Bonifacio entre labriegos, pasaba la vida descansando y leyendo a fin de no fastidiarse; pero como lo hacia tendido en una cama, frecuentemente quedaba dormido durante el día, resultando que no podía conciliar el sueño durante la noche.

Con ese género de vida hubiera logrado detener el curso de su enfermedad si no hubiese llegado el término de la época en que está vedado cazar; por que el mismo día en que los discípulos de San Humberto pudieron salir en busca de liebres, conejos, perdices y otros animales por el estilo, no parecía sino que algún enemigo había invadido el país en son de guerra.

En España, muchas leyes solo las cumplen los pusilánimes, sobre todo las de caza; así es que hasta los muchachos se creen con derecho a apoderarse de una escopeta y disparar contra los palomos, los gorriónes y las gallinas de las casas de campo.

Entre los cazadores, hay jóvenes ávidos de buscar aventuras amorosas importunando a las guardadoras de ganado, pues dedicándose a esa ocupación mujeres imbeciles y rollizas aun que miserables, algunos individuos procuran saciar sus brutales apetitos dedicándose a conquistarlas.

Los hay que no quieren tomarse tanto trabajo, y para solazarse á su placer, dan citas á mozelas perdidas para que acudan á ciertos mesones, donde se permiten toda clase de libertades con tal que sus patrones sean bien retribuidos.

Para cohonestar la afición á la caza, compran á los posaderos las piezas que les traen algunos labradores de las cercanías, con las que entran en las poblaciones tan engreídos como si acabasen de librar una gran batalla y hubiesen obtenido la victoria.

Aun que á primera vista parezca que nada tenga que ver lo antedicho con la salud de mi amigo Bonifacio, no es así, porque hace pocos días estuvo á punto de sucumbir á causa de haber sido atropellado por uno de los borrachines que salen al campo disfrazados de cazadores, pero cuyo principal objeto es beber y dar citas á muchachas libertinas.

Si hubiese menos soldados y mas guardia civiles, podrían ser más vigilados los bosques y perseguidos los cazadores sin licencia; pero habiendo insuficiente número de guardias, hacen lo que se les antoja en despoblado, la jente de mala vida y los cazadores furtivos.

Por esto el pobre Bonifacio suele decir, que en el campo sería muy agradable la vida, si la tranquilidad doméstica estuviese más asegurada, pues sobre todo en tiempo de caza se está muy mal, siendo una de las mayores plagas la de los que recorren el país con la escopeta al hombro como si les perteneciesen todas las haciendas rurales, y hallándose en despoblado pudiesen obrar sin respetar la propiedad y ni tan siquiera la decencia.

Dionisio Rehilete.

Noticias locales y generales

Después de tanto relampaguear y de trueno tanto, ayer amaneció el cielo limpio y el sol más rubicundo, que nunca y más calentito que una caldera de vapor á toda presión. Apenas si se sintió sofocación; ni un átomo de aire movía las hojas de los árboles, así es que la jente respiraba fuerte y sudaba la gota gorda. Ayer tarde volvió á encapotarse el cielo.

Por lo visto no hemos adelantado gran cosa con los últimos chubascos de antes de ayer y día anterior.

—A un farmacéutico de Aniches (Francia) se le presentó un niño que le pidió por valor de algunos céntimos pastillas iguales á las que había vendido á uno de sus camaradas; y no comprendiendo bien de que clase las quería, hizo que el niño le explicara lo que deseaba.

La explicación primero, y el no hallar un frasco de gránulos de arsénico que tenía en uno de los estantes, le hizo sospechar con espanto lo que había sucedido.

Lleno de inquietud salió con el niño, que acababa de manifestarle que una docena de sus pequeños camaradas habían tomado más ó menos cantidad de aquellos gránulos, que uno de ellos les había distribuido diciéndoles que los había comprado en una farmacia.

Afortunadamente se encontró á los niños y prodigóseles los auxilios oportunos, siendo varios los que presentaban ya síntomas de envenenamiento por el arsénico. Parece que están en peligro.

El frasco había sido robado por uno de los niños que se introdujo subrepticamente en la farmacia, y que se figuró que aquello contenía confites ó pastillas.

—Ayer se olvidaron los cajistas de poner, y al corregir pruebas se pasó por alto inadvertidamente, á continuación del título *Previsión del tiempo, primera quincena del mes*, resultando de esta omisión, el aparecer cojo el primer concepto de las previsiones.

También el día antes, en un suelto sobre lo de la Comisión de evaluación, se dejó de poner un *no* al confiar en la actividad del señor Delegado, resultando decir precisamente lo contrario de lo que queríamos. Conste y téngase en cuenta la precipitación con que se hacen los periódicos.

—Ha empezado á usarse en Londres un pavimento nuevo hecho de corcho desmenuzado convertido en bloques por medio

de un betún asfáltico, cuyos bloques se colocan de igual modo que los adoquines ó los tarugos de madera.

Este pavimento en las aceras, resulta muy cómodo para los transeúntes pues parece que se pisa sobre alfombra, y en el centro de las calles evita mucho mejor todo otro género de pavimento el resbalamiento de los caballos.

Este sistema se ensayó y ha dado muy buenos resultados en Australia; pero aún se ignora el que dará en Londres por el enorme tráfico de sus calles, de las que están ya pavimentadas por dicho sistema. La Liverpool Street, E. C. y Gresham Street, como ensayo.

—Pensamientos:

Los grandes habladores son como los vasos vacíos, que hacen más ruido que los que están llenos.

El ingrato está muy cerca de ser traidor.

—La compañía ecuestre del *Circo Alvarez*, accediendo á los deseos de muchos de sus admiradores, ha determinado dar tres funciones más, una el jueves ó sea mañana, y dos el domingo tarde y noche, siendo esta la última irremisiblemente.

Nos consta que todos los artistas marchan altamente agradecidos del público gerundense y podemos casi asegurar, que durante la época de ferias tendremos nueva compañía.

—Ha llegado á esta ciudad el nuevo Gobernador militar á quien damos la bienvenida.

También está el Magistrado que ha sido de esta Audiencia de lo criminal D. Octavio Qulla hoy electo de la provincia de Tarragona, quien ha venido á pasar unos días con los hijos que tiene empleados en la Diputación provincial, uno, y en la Delegación de Hacienda el segundo.

—La fabricación de las pastas alimenticias en Marsella cada día se desarrolla más, y las cantidades de estos productos para otras naciones van siendo más considerables, como se puede ver por el estado comparativo de los cinco últimos años, pues en 1887 se exportaron kilogramos 3.559.200; en 1888, 4.214.172; en 1889, 4.448.727; en 1890, 4.976.640; y en 1891, 5.106.986.

Por lo tanto, en dichos cinco años se halla aumentada la exportación en 1 millón 547.786 kilogramos.

Nos dicen de San Feliu de Guixols, en donde comenzaron las fiestas de la mayor antes de ayer, que es tal la aglomeración de forasteros, que resulta materialmente imposible el poder alojarse con alguna comodidad ni en fondas ni en casas de arrendamiento ni de huéspedes, siendo más de notar, que cada tren que llega lo verifica atestado de viajeros nuevos.

Dos cosas demuestra esto; primero la facilidad en el transporte que lleva consigo el ferro-carril que tanta animación ha llevado á la hermosa villa, y el rumbo de los guixolenses al celebrar su fiesta mayor, que resulta una de las más llamativas y espléndidas de Cataluña.

—El *Scientific American* publica la composición de algunas mixturas que parecen dan buen resultado para la *incombustibilidad de los tejidos y materias orgánicas*.

Para las telas ó tejidos ligeros, se toman 16 partes de sulfato de amoníaco, 5 de carbonato de amoníaco, 4 de bórax, 5 de ácido bórico, 4 de almidón, 250 de agua; se calienta esta mezcla á los 30 grados, en los que se empapan las telas, sometiéndolas después al prensamiento ó calandraje, como se procede ordinariamente, pudiéndose reemplazar las cuatro partes de almidón por una de dextrina ó de gelatina.

Para los telones de los teatros, decoraciones, maderas, muebles, etc., se toman 30 partes de clorhidrato de amoníaco, que se mezclan con otra cantidad igual de creta (tiza) que se necesita para dar consistencia á la masa; se calienta hasta la temperatura de 50 ó 60 grados, y con una brocha se le dá al objeto que se quiere preservar, una capa ó dos de dicha mixtura.

—Están equivocados los que nos suponen apasionados contra determinadas personalidades, por el mero hecho de ser adversarias políticas nuestras y estar com-

prendidas en el número de las privilegiadas en el reparto territorial; nada de eso, y la prueba es, que la inmensa mayoría de la jente aplaude cuanto tenemos dicho, especialmente los que, verdaderos patriotas, ni ocultan ni escusan las cuotas que se les impone para contribuir á las cargas del Estado.

Desde el momento en que se confiesa que hay quien no paga y de los que contribuyen hay quien lo hace ocultando las tres cuartas partes de la riqueza, exentos estamos del cargo de un apasionamiento que no sentimos mayormente porqué, como tenemos dicho repetidamente, somos lo menos políticos posible por lo mismo que la política solo trae desengaños, ingratitudes y decepciones, y no guardamos rencor, por lo mismo también que compadecemos á los que, debiéndonos mucho, quisieron lo que no lograron ni lograrán, dando pruebas de tener corazón pequeño y sentimientos mezquinos.

Pero no hay que terjiversar las cosas para despistar al público y escurrir el bulto; aquí se trata ahora de un padrón de contribución territorial en donde figuran grandes propietarios con sus cuotas contributivas insignificantes, y aquí no hay apasionamiento ni músicas; lo que hay es una ocultación y una defraudación que debe desaparecer, y hay necesidad de que desaparezca partiendo del principio de que son ciertos los gazapos del padrón y del apéndice como se asegura.

De los datos que se nos han dado, uno de los más ricos de la provincia residente en esta ciudad que vive en la Rambla y es poseedor de dos casas en dicho paseo, de tres más en puntos céntricos de Gerona, y de muchas tierras que posee en el término municipal, solo paga de contribución mil quinientas pesetas anuales, cuando debiera pagar más de tres mil si se le clasificara por la verdadera riqueza imponible que le corresponde.

Otro hay que confiesa y se le reconoce como riqueza líquida imponible ochocientas y tantas pesetas, cuando solamente de parte de una finca cobra de arrendamiento tres mil y tantas, y así sigue la lista de privilegios y privilegiados.

¿Es esto apasionamiento nuestro? Lo que significa esto es un caciquismo que irrita, porque mientras paga quien no puede, el que puede evade el cumplimiento de la ley con manejos que no queremos analizar y, lo que es peor, con manejos que se extienden á proteger á paniaguados.

Por eso repetimos hoy lo que tenemos dicho; que confiamos en la Junta de evaluación y en su presidente, seguros de que se depurarán los hechos y se hará un padrón ó amillaramiento verdad, como confiamos en el señor Delegado de Hacienda que tomará, como lo ha hecho ya, cartas en el asunto y se hará que cada palo aguante su vela, buscando los rincones y llevando á la contribución á los ocultadores de la riqueza que no son pocos los que se dicen que existen desgraciadamente.

—Por las provincias de Málaga, Córdoba y Sevilla andan estos días unos agentes contratando todo el trigo posible, con el fin de acapararlo y hacer más tarde su negocio.

—Según los datos que publica el *Boletín Internacional Telegráfico* de Berna, existen en el mundo 140.344 millas de cables submarinos. El número total de cables sumergidos en el mar se eleva á la cifra de 1.168, de los que 880 están á cargo de los Gobiernos, y los 288 restantes pertenecen á varias Compañías particulares.

La nación que posee mayor número de cables es Francia, ocupando el segundo lugar Noruega.

Nada dice del lugar que ocupa España entre las naciones, ni cita datos de ningún género referente á este sistema de comunicar entre islas y continentes.

—De *La Concentración* de Figueras:

Parece que el Sr. Juez Municipal de Port-Bou D. Francisco Balló está dispuesto, ó le han mandado disponer, según dice un recurrente, detallar los gastos de un juicio verbal de que habíamos en nuestro número 601, por considerarlos excesivos y devolver el sobrante al pagador. Parece que el Sr. Balló declina responsabilidad descargando su peso contra el ex-secretario, como ha hecho diferentes veces, prestando ser ligeras equivocaciones fáciles de subsanar si el *pagano* reclama ó manda

revisar como esta vez ha sucedido.

Ahora falta saber si el recurrente querrá admitir la devolución si no se hace en debida forma.

¿Que dice á esto *La Lucha* de Gerona y *El Orden* de esta ciudad?

Pues poca cosa; *LA LUCHA* de Gerona, en vista de la malquerencia del colega á nuestro amigo Balló, que tiene mil pesetas para apostarlas con el colega, á que no es cierto lo que sobre cobros pueda referirse á D. Francisco Balló, que es el caballo de batalla del colega desde poco tiempo hace. Ya vé el compañero si puede ser más laconica nuestra respuesta.

—Uno de los más preciosos manuscritos del Tasso, el «*Del giudizio del Sigor Torquato*» sobre la sue Gierusalemme» ha sido comprado por el Príncipe de Cardé. Dicho manuscrito consta de 300 páginas, escritas con letra hermosa y clara, y todo él de puño y letra del inmortal poeta. Es, no solamente un autógrafo muy notable, sino también un documento literario de gran interés, porque bajo lo tachado se encuentra y ve cuál fué la primera concepción del Tasso.

En Figueras ha sido muy obsequiada por la sociedad *Erato*, la coral *Centro Sabadellés* que ha ido á Figueras á pasar un día de jolgorio.

—Ha estado muy animada la fiesta mayor de Avinyonet y muy aplaudida la orquesta ampurdanesa que dirige el señor Colomé.

—M. Chatin analiza una nota de monsieur Geoffroi sobre un veneno vegetal extraído de una enredadera, el *robina nicon*, que posee una acción tal sobre los peces de agua dulce, que á la dosis de un diezmilésimo por litro, los aturde y mata. Esta propiedad, muy conocida de los naturales de Guyana donde la planta abunda mucho, es utilizada por ellos para la pesca. Arrojan en el agua de los rios el *robina nicon*, y los peces que se encuentran en un radio de muchos metros suben en seguida á la superficie aturcidos como después de la explosión de la dinamita. Estos peces pueden ser comidos sin peligro.

Añadiremos, para tranquilidad de las sociedades de piscicultura, que la planta aludida no soporta el clima de Europa.

—Ayer tarde debió celebrarse sesión la Comisión de evaluación. Según nos manifestaron dos individuos de la misma, el no haber acudido al llamamiento del señor Delegado no ha sido por descortesía, sino porque les fué imposible verificarlo con la premura con que se les llamó y, además, por considerar que el llamamiento no estaba hecho con arreglo á ley, cosa que se ha enmendado haciendo la convocatoria en debida forma.

También nos dijeron que están decididos á sostener su derecho, y á proceder en la confección del amillaramiento con la imparcialidad debida, que es lo que se desea.

CONFESIÓN.

A mi simpática amiga D.^a Margarita Pascual.
No vuela hacia el amor mi fantasía
por no volar en vano;
que el desengaño cruel cortó temprano
el tallo de esta bella ilusión mía.
Perdió mi corazón toda alegría,
perdió toda esperanza,
al ver que casi siempre en mescolanza
anduvo la verdad con la falsía.

Gerona, julio de 1892.

A. V.

Ingratitud manifiesta.

Un amigo de *La Correspondencia de Valencia*, le escribe desde Madrid manifestándole que ha visitado á los nietos del famoso guerrillero saguntino D. José Romeu y Parras, encontrándoles muy afectados por haber negado el Senado la concesión libre de derechos del título de conde de Sagunto con que se agració á su nieto mayor D. José Romeu y Crespo para honrar la memoria de aquel héroe.

Y dice el colega:
Como dichos nietos no poseen más bienes que sus nobles espadas (ambos son comandantes), se encuentran con que la concesión del título, que debía ser un tributo por las heroicidades que llevó á cabo el insigne Romeu, resulta un castigo que les impone el

Estado haciéndoles aprontar sobre 10.000 pesetas, cantidad de que carecen, por lo cual creen con fundamento que se dejará sin efecto la concesión. «Somos pobres!—decían á nuestro amigo—somos pobres porque nuestro abuelo, al entregar su cabeza al verdugo en aras de su querida patria, entregó también su cuantiosa fortuna; y pensar que los representantes de aquella patria niegan la franquicia de derechos á los pobres nietos de aquel héroe tan rico, entendemos que es hasta un insulto que se hace á la memoria del guerrillero que con un puñado de campesinos derrotó dos brigadas de aguerridos franceses en los campos de Alatoz.»

Acompañamos en su justo dolor á la familia del esclarecido Romeu, y no nos explicamos el desaire que el Senado ha hecho á la Diputación provincial de Valencia, al ayuntamiento de Sagunto, á la Sociedad Lo Rat Penat, al Ateneo Científico y Literario de Pueblo Nuevo del Mar y á otras corporaciones que solicitaron la escepción. Negamos en absoluto que en la guerra de la Independencia hubiera muchos Romeus, por las circunstancias especialísimas que acompañaron al insigne valenciano en su vida militar y en su gloriosa muerte.

¿Filfa ó invento?

Un relojero de Varsovia acaba de terminar la construcción de un reloj muy curioso.

Representa una estación de camino de hierro con todo el material y construcciones ordinarias.

En una torre central, cuadrantes dan la hora de Pekín y de New-York.

Cada cuarto de hora la estación entrará en plena actividad.

El empleado de telégrafos expedirá un despacho; los puestos de la estación se abrirán; el jefe de ella y otro empleado aparecerán en el andén; otros empleados abrirán las barreras, distribuirán los billetes; los viajeros se precipitarán sobre el tren, que llegará á gran velocidad, anunciado previamente por una campana.

En fin, hasta la marcha habrá el movimiento habitual en las estaciones.

Al desaparecer el tren, todo el mundo volverá á su puesto para no aparecer hasta un cuarto de hora después.

Este trabajo de paciencia le ha costado al relojero varsoviano seis años de trabajo.

Estadística guerrera.

M. Laur, Diputado por Neully, en una reunión política, declaró que la guerra estallaría antes de seis meses.

Entretanto llega el día, creemos intere-

sante buscar en la historia, desde 1815, los pasises de Europa que han tomado parte de un modo activo en las distintas guerras europeas.

Francia, desde dicha época, se ha armado seis veces: expedición á España, bajo la restauración; guerra contra Turquía, que terminó en Navarino; expedición á Bélgica, que acabó por la paz de Amberes en 1831; guerra de Crimea, guerra de Italia, guerra franco-prusiana.

Prusia ha tenido la guerra contra los Ducados (1864) la guerra contra Austria (1866) y contra Francia en 1870-1871.

Austria, después de haber luchado con Francia en 1859, combatió contra Prusia á Italia coaligadas en 1866.

Hannover, Baviera, Sax y Wutemberg siguieron la suerte militar de Austria el mismo año 1866.

Dinamarca, guerra de los Ducados (1864).

Inglaterra, guerra marítima contra Turquía, terminada por Navarino en 1829, y la guerra de Crimea.

Rusia, aliada con Inglaterra y Francia, contra Turquía, en 1829; lucha contra Turquía, Francia é Inglaterra, en Crimea, y contra Turquía sola en 1876-1877.

Turquía (ver Rusia.)

Italia (ver más arriba las campañas de 1859 y 1866.)

Holanda y Bélgica (ver igualmente más arriba la campaña de 1830.)

Grecia (ver más arriba á Navarino.)

Principados danubianos aliados á Rusia en la última guerra de esta potencia contra Turquía.

Servia y Bulgaria. Guerra entre estos dos países en Montenegro. Guerras perpetuas con los turcos, terminadas por el tratado de Stéfano.

En resumen: tres países solamente en Europa no han tenido que sostener una guerra europea desde 1815. Son: Suecia y Noruega, España (salvo la expedición de 1820 del Duque de Angulem) y Portugal.

Valor de dos periodistas.

Dos periodistas italianos, los señores Biasoli y Poggiani, propusieron al señor Beltrán, director de la «menagerie» que se exhibe en el circo de Verona, entrar con él en la jaula de los leones, á condicion de que se dedicara el producto de las localidades á una obra de caridad.

El señor Beltrán consintió gustoso.

El circo se llenó de bote en bote, y ambos periodistas entraron con gran serenidad en una jaula donde habia cinco hermosos ejemplares del rey del desierto.

El domador destapó una botella de Champagne y brindó con los periodistas «á la salud del público.»

Los espectadores aplaudieron frenéticamente.

Una de las fieras empezó de pronto á rugir, encarándose con los escritores italianos, á los cuales desconoció sin duda.

El público, presa de viva emoción, les gritaba que salieran pronto de la jaula; pero el domador redujo al león á la obediencia, golpeándole con un látigo, y los periodistas abandonaron sanos y salvos la peligrosa compañía de las fieras, entre los aplausos entusiastas de los espectadores.

El Capella.

Se trata de un bergantín inglés, de acero, que lleva este nombre, de 2.000 toneladas, cuyos palos son de hierro en la base y madera en la parte superior.

El aparejo es de hierro también, y la encapelladura más alta resulta un metro por debajo de la «vela», con la que no tiene ninguna comunicación metálica.

El día 16 de Mayo este buque, hallándose á 28°12' N. y 68°40' E., experimentó el fenómeno que relata un colega naval.

La mañana de aquel día habia sido tempestuosa, con rayos y truenos, y cuando asomaban por el horizonte indicios de clarear y el trueno ya no retumbaba hacia mucho rato, surgió de pronto una claridad deslumbradora, con fuerte detonación hacia los portaobuenques de estribor á proa.

La flecha del palo de mesana, rota en pedazos, cayó sobre el puente. No hubo más avería; pero el fenómeno influyó muy singularmente en la brújula y en el estado magnético del barco.

La brújula, testigo del puente superior, habia saltado del N. 72 O. al N. 45 O., y durante algún tiempo conservó esta desviación, y la de bitácora de la rueda, tras de un cambio de polaridad, habia pasado de O. NO. al E. SE.

Quitóse esta rosa; pero la nueva, á la que el fenómeno no afectara, reveló la misma desviación: hubo, pues, que atribuir ésta á un cambio total en el estado magnético del barco.

A la caída de la tarde se viró en redondo, y se echó de ver una modificación completa en las tablas de desviaciones. Al N., esta desviación pasó de 6° O. á 27° O., siendo lo más extraño que, después de la virada, el compás de bitácora acusó, poco más ó menos, iguales indicaciones que antes de producirse el fenómeno. Ello no obstante, ya las brújulas no recobraron

por completo la normalidad de sus indicaciones, habiendo sido menester para la práctica de la navegación correr las barbas compuladoras á fin de obtener un par distinto del de antes.

Boletín religioso.

SANTOS DE HOY.
La Inv. de San Esteban.
CUARENTA HORAS.
Están en la Iglesia de la Congregación.

Movimiento de población.

NOTA de los Nacimientos y Defunciones ocurridos en esta Ciudad, suministrada por LA NEOTAFIA, de conformidad con el Registro civil.

Día 31.—Nacidos.—Varones, 0.—Hembras, 1.

Muertos.—0

Día 1.º.—Nacidos.—Varones, 3.—Hembras, 0.

Muertos.—Ramon Vidal, 75 años.—Ramon Ponsa, 28 años.—Concepción Ballada, 42 años.—Fortunato August, 5 meses.

MATAS.

TELÉGRAMAS.

Madrid 1.º.—En Oviedo el partido liberal ha dispensado una entusiasta recepción al Sr. Sagasta. Los edificios estaban engalanados y lo propio las calles que recorrió la comitiva. Numeroso gentío le ha vitoreado sin cesar. Se le preparan varios festejos.

Continúa aumentando la recaudación de Aduanas, á consecuencia del crecido número de productos que la vecina República envía á España.

El Capitan general de Cuba ha pedido la cesantía del Sr. Rodríguez Rey. Dicesse que pide también á del gobernador de Matanzas.

Manresa 1.º.—En el escolio de Jesuitas, por acuerdo del Ayuntamiento, se creará un Instituto oficial de segunda enseñanza.

Esta madrugada ha descargado una fuerte tormenta; ha caído una chispa eléctrica en el campanario, derribando al campanero y causando algunos desperfectos.

Extranjeros.

Paris 1.º.—Han terminado las maniobras navales en Tolón y en Brest. Parece que, por lo que respecta á los torpederos, no han dado los resultados que eran de esperar.

El almirante Gervais opina que los cruceros de gran velocidad y dotados de cañones de mucho alcance, son los menores buques en defensa de los puertos.

Roma.—La población de Nicolosi se halla amenazada por las corrientes de lava que descienden del Etna. La erupción sigue en aumento.

De los resultados conocidos de las elecciones de consejeros generales se desprende que los republicanos vencen en 610 colegios y los conservadores en 131. Hay algunos *ballotages*.

Berlin.—Ha llegado á Jena el príncipe de Bismarck, siendo objeto de un entusiasta recibimiento. Confírmase que el canciller Caprivi ha caído en desgracia y que el emperador Guillermo le sustituirá breve por otro personaje.

El Times publica un telegrama de Jena, en el cual se afirma que el príncipe de Bismarck ha manifestado que según su opinión, en lo sucesivo no habrán otras guerras que las defensivas.

Imprenta de LA LUCHA, Plaza del Grano, 6.

burra, y con el objeto de distraernos, vamos á establecer un aparato para la hidroterapia.

Margarita inclinó la cabeza sobre su bordado: no podia figurarse que se hablara tan ligeramente de una madre, y un recuerdo doloroso y consolador á un tiempo, vino á invadir su corazón. La fué imposible ocultar su pensamiento y replicó:

—Si Mad. Delamer sufre, debe alegraros de que trate de curarse, ó de aliviarse el menos. Cuando probaba mi madre algun nuevo remedio, era yo muy dichosa: me parecía que iba á curarse por completo, y que una nueva era empezaba para nosotros.

—¡Si! y muy bien hecho, porque vuestra madre estaba verdaderamente enferma, tan enferma como que ha muerto,—dijo la voz seca de Alicia;—pero la mia se cree enferma, y nos fastidia á todos, médicos y enfermeros, con sus aprensiones. Ved la diferencia.

Margarita no respondió, y al cabo de algunos instantes de silencio, notando Alicia que habia andado descaminada:

—¡Oh! querida mia, observo que formais de mi muy mal concepto! Quiero mucho á mamá, pero convenid conmigo en que los

expasmos de estómago aguan todos los placeres, y yo, ya lo sabeis, no gusto sino de lo que me divierte. En cuanto á vos, austera como sois, ¡saboreais todo linaje de satisfacciones! Nada os falta! Teneis hermanos; salen, hablan, leen los periódicos, saben mil historias y despues... fuman. ¡El cigarro es una gran cosa! Luego, esta habitacion, esas flores... sabedlo, estoy locamente encantada de este jardín, verdadero squar parisienso. ¿Teneis mas todavía? Si, á vuestra prima. Y decidme: ¿hace siempre tapicería?

—Siempre,—contestó Margarita, que habia escuchado con melancólica sonrisa la enumeración de sus felicidades.

—Es mucho. ¿Y dónde están esos caballos?

—Alberico aun no ha regresado de su viaje, y Estéban se pasea en el parque.

—¿Habeis visto las azulejas que me ha enviado en un precioso vaso del Japon? Le dareis las gracias en mi nombre, querida mia. Figuraos que mamá no quería que aceptase el jarron, pero yo hice avanzar á papá, como refuerzo, y debió ceder.

Y en pronunciando estas palabras se incor-

ruidosos, y su belleza marchita era al presente para ella un pesar profundo é incurable. Cuidaba de su salud como cuidara antes de su tez y cabellos; se creia de buena fé enferma porque se fastidiaba á todas horas, y experimentaba un placer egoista en ocuparse de sí misma y en ocupar á los demás. Recitaba de su marido cuidados tiernos y asiduos, que le pagaba ella con miradas dulces y satisfechas sonrisas, y permitia á su hija que realizase todos sus caprichos, tanto más cuanto que la hubiere costado no poco vigilarla y dirigirla.

Hablóse largo rato; los albums colocados sobre la mesa suministraron á la conversacion abundante pasto; se hojeó el album del ejército, el de los amigos, el de la familia, y Estéban rompió en una exclamación á la vista de un retrato de Alicia vestida de baile.

—¿Os parece bien?—dijo ella;—es horrible, tan negro, tan duro; no he podido lograr nunca un buen retrato.

—Si yo me atreviese...—dijo Estéban en humilde tono; he hecho muchas fotografías, tengo un aparato Dubroni, y seria muy feliz, señoritas, si quisierais someteros á una prueba... tal vez obtendríamos buen éxito.

